



MUSICA ANTICA PER BAMBINI E RAGAZZI

2014

Corso di Strumenti storici a tastiera

Fortepiano Clavicembalo Spinetta Organo

Docente: Irene De Ruvo



TRICAMUSICALE



DOCENTE : IRENE DE RUVO

Irene De Ruvo è diplomata in organo, clavicembalo e pianoforte. Inoltre, ha conseguito il biennio superiore in organo con il massimo dei voti. Ha partecipato a numerosi corsi di prassi d'esecuzione organistica con maestri di fama internazionale e si è specializzata a Basilea (Svizzera) nel repertorio barocco con il maestro J. C. Zehnder. In seguito, ha seguito i corsi di direzione d'orchestra con il maestro Pierangelo Gelmini. Premiata in concorsi internazionali, ha collaborato con l'orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano ed ha tenuto concerti presso importanti sedi culturali quali l'Accademia Chigiana di Siena, il Teatro dal Verme e il Palazzo della Triennale di Milano. E' organista titolare dell'organo meccanico Livio Tornaghi (1850) della chiesa di Santa Maria in Carrobiolo di Monza. Ha partecipato, in qualità di relatrice, a diversi convegni su argomenti di carattere musicologico ed organologico. E' in corso di stampa il volume monografico sull'organaria monzese, primo studio sistematico intorno all'attività delle famiglie organare lombarde. Nel 2011, per l'etichetta STRADIVARIUS, ha pubblicato un cd che la vede protagonista, in qualità di direttore al clavicembalo, dell'ensemble strumentale da lei fondato, La Concordanza, nell'esecuzione dei Concerti Grossi di Georg Muffat.

CALENDARIO 2013 / 2014

2013

Ottobre: 3 - 10 - 17 - 24

Novembre: 7 - 14 - 21 - 28

Dicembre: 5 - 12 - 19

2014

Gennaio: 9 - 16 - 23 - 30

Febbraio: 6 - 13 - 20 - 27

Marzo: 6 - 13 - 20 - 27

Aprile: 3 - 10 - 17

Maggio: 8 - 15 - 22 - 29



CORSI DI MUSICA ANTICA PER BAMBINI E RAGAZZI

FORTEPIANO, CLAVICEMBALO, SPINETTA, ORGANO

- Particolarmente **rivolto ai bambini** e ai ragazzi che desiderano intraprendere lo studio della musica su strumenti a tastiera.
- Il progetto "Tastiere storiche" propone un **nuovo approccio** allo studio della musica attraverso la risorsa offerta dalle tastiere storiche.
- L'accostamento alle tastiere storiche offrirà l'opportunità di svelare ed approfondire le diverse tematiche proprie della letteratura antica. Sarà possibile individuare un nuovo modo di apprezzare il linguaggio musicale ed una diversa articolazione dei suoni, attraverso l'utilizzo della **diteggiatura antica**.

LEZIONI INDIVIDUALI PER BAMBINI

Le lezioni individuali, con **cadenza settimanale**, si svolgeranno nella giornata di giovedì dal **3 OTTOBRE 2012** al **29 MAGGIO 2013** per **30 lezioni** complessive della durata di 40 minuti, secondo il calendario allegato e avranno luogo presso le sedi dell'Associazione Triacamusicale. Gli **orari** delle lezioni sono da concordare con il docente tenendo conto del tempo extra-scolastico dei bambini e della loro capacità di concentrazione.

LEZIONI INDIVIDUALI PER ADULTI

Le lezioni individuali per adulti seguiranno lo stesso calendario con orario da definire con l'insegnante e avranno una durata di **60 minuti**. Il costo di ogni lezione è fissato in **€ 20,00*** con le stesse modalità di pagamento sotto indicate.

ISCRIZIONE E COSTI

La **lezione individuale** di 40 minuti prevede un costo di **€ 16,00***. Il **pagamento dell'intero corso sarà diviso in 3 quote, pari a 10 lezioni ciascuna, da** versarsi anticipatamente. **Non è previsto il rimborso in caso di assenza da parte dell'allievo**, mentre verranno recuperate le lezioni saltate in caso di assenza della docente.

**La quota mensile è comprensiva di assicurazione R.C.*

L'iscrizione al Corso prevede il versamento della **quota di iscrizione annuale** all'Associazione Triacamusicale di € 15,00. Verrà rilasciata ricevuta del pagamento della Tessera associativa (valida per l'anno solare 2014) e della quota relativa alle dieci lezioni. Nel caso di allievi minorenni l'iscrizione dovrà essere firmata dal genitore o dal tutore. Al termine del corso è previsto un saggio conclusivo durante il quale verrà rilasciato un attestato di partecipazione per ogni allievo.



CORSI DI MUSICA ANTICA SU STRUMENTI STORICI

CORSI ACCADEMICI DI MUSICA ANTICA

Associazione

TRICAMUSICALE

Sede legale:

Pizza Giovanni Paolo II - Casa sopra al Sepolcro
Località Sacro Monte
13019 VARALLO (Vercelli) ITALIA
P.I. 01837230026

Presidente e Direttore Artistico:

Mara Colombo

Via XX Settembre, 3
13017 QUARONA (VC)

Segreteria e Iscrizioni:

Mara Colombo: +39 348 82 09 119
Maria Chiara Demagistri: +39 340 3697914

info@triacamusicale.it
www.triacamusicale.it